



CLASSIC COLLECTION

—
Oberflächen für Raumbrennwände



CLASSIC
COLLECTION

—
Oberflächen für Raumbrennwände



CLASSIC COLLECTION

Vom Raumtrennwandsystem zum Stilelement.



Dezente Farben

Seite 4–5



Kräftige Farben

Seite 6–9



Helle Naturtöne

Seite 10–13



Dunkle Naturtöne

Seite 14–17



Aluminium

Seite 18–19



Helle Holztöne

Seite 20–21



Dunkle Holztöne

Seite 22–25

Wie wird das Rauntrennwandsystem zum Stilelement? Durch Farbe und Struktur.

Die Welt der Farben bietet für nahezu jeden Anspruch den passenden Ton, um

den eigenen Geschmack und die spezifische Identität auszudrücken. In privaten wie gewerblichen Objekten. Von zurückhaltend über inspirierend bis hin zu auffallend – jede Farbe hat ihren eigenen Charakter.

Die Dekoroberflächen der Classic Collection zeigen es beispielhaft – nunmehr in noch mehr Nuancen. Lernen Sie die Classic Collection kennen und lassen Sie sich inspirieren.

CLASSIC COLLECTION

DEZENTE FARBEN

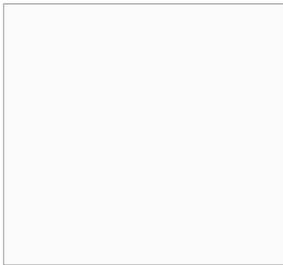
—
Der feine Unterschied.



Dezente Weiß- und Grautöne stehen für elegante Zurückhaltung und puristisches Design. Sie geben der Architektur mehr

Raum und harmonieren besonders gut mit Glaselementen. Das Raumgefühl wird bestimmt von einer angenehmen Großzügigkeit

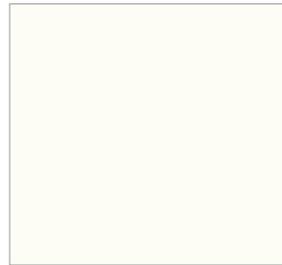
und Offenheit. Die unaufdringliche Optik verleiht eine ganz individuelle Note.



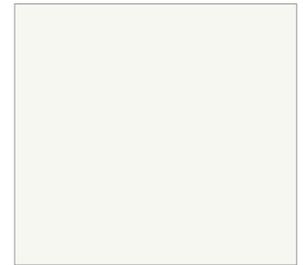
UL 54 Polar Weiß
NCS S0502-R70B



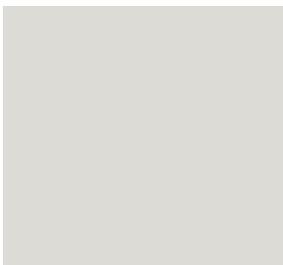
131/7 Super Weiß
RAL 9003



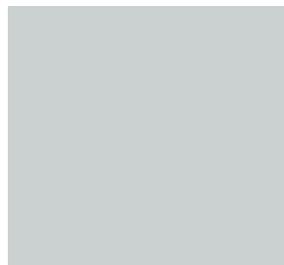
131/5 Weiß
RAL 9010
NCS S1002-G50Y



UL 786 Perlgrau I
NCS S 1002-B



U 22/53 Perlgrau II
RAL 7035
NCS S 2000-N



U 26/6 Perlgrau III
RAL 9006
NCS S2500-N

CLASSIC COLLECTION

KRÄFTIGE FARBEN



Der selbstbewusste Akzent.



Wer einen klaren Farbakzent setzen möchte, wählt ein Dekor in den Farben Schwarz, Bordeaux oder Royal Blau. Diese Farben

wirken wie ein Statement im Raum, strahlen Selbstbewusstsein aus – aber auch Mut zur Extravaganz. Sie verleihen dem variablen,

funktionalen Trennwandsystem eine dominierende Rolle im Raum und setzen es betont in Szene.



U 41/6 Schwarz
RAL 9005
NCS S 9000-N



UL 105 Bordeaux
RAL 3009
NCS S 5040-Y90R



US 715 Royal Blau
NCS S 4020-R80B

CLASSIC COLLECTION

ROYAL BLAU

Das königliche Vergnügen.

Der neue Farbton schafft im Raum eine vornehm-elegante Atmosphäre der Ruhe und Entspannung. Die harmonische Farbstim-mung wirkt ausgleichend, sie fördert die sachliche Kommunikation und die Fähigkeit zur Konzentration.



US 715 Royal Blau
NCS S 4020-R80B

CLASSIC COLLECTION

HELLE NATURTÖNE

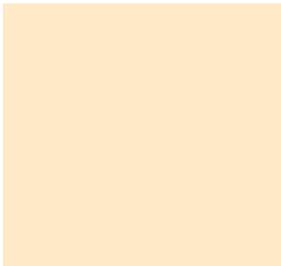
—
Die natürliche Ausstrahlung.



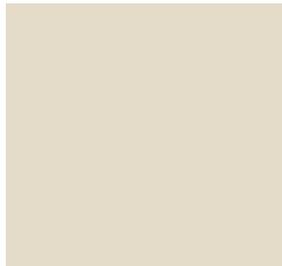
Naturfarben wie Creme, Beige und Magnolie schaffen eine wohltuend beruhigende und sanfte Atmosphäre, bleiben zugleich innerhalb der gesamten

Raumwirkung dezent im Hintergrund. Die Töne korrespondieren sehr gut mit dem hereinfallenden Sonnenlicht. In Verbindung mit Materialien wie Aludekor

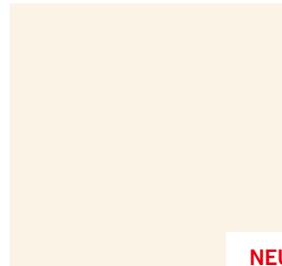
lassen die Raumtrennwandsysteme in diesen Farbtönen reizvolle Kontraste entstehen.



U 79/6 Creme I
RAL 1015
NCS S 1010-Y30R



U 212 Beige
RAL 080.80.10
NCS S 2005-Y40R

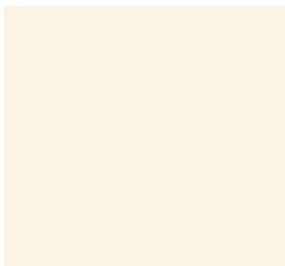


U 1379 Magnolie
NCS S 0804-Y30R

MAGNOLIE

Die helle Freude.

In der Natur ist der zarte, cremige Farbton der Magnolienblüte ein attraktiver Frühlingsbote. In der Wandgestaltung verströmt er das ganze Jahr über eine unaufgeregte Frische – und eine helle, freundliche Grundstimmung.



U 1379 Magnolie
NCS S 0804-Y30R

CLASSIC COLLECTION

DUNKLE NATURTÖNE

—
Der stilvolle Charakter.



Erlesen, warm, charmant sind die Attribute, mit denen man braune Farbtöne verbindet. Sie beweisen einen sicheren Geschmack, und insbeson-

dere bei einer größeren Fläche wie Trennwandoberflächen symbolisieren diese Töne eine ausdrucksstarke Eleganz. Der Raum drückt Understatement

aus. Kombiniert mit Naturmaterialien wie Bambus oder Stein wird die Raumgestaltung zum charaktervollen Genuss.



UN 410 Cappuccino
RAL 050.60.10
NCS S 4010-Y50Rs



US 102 Taupe
NCS S 5005-Y50R

TAUPE

—
Der modebewusste Auftritt.

Kein Wunder, dass sich Taupe in der Mode und in der Innenarchitektur immer größerer Beliebtheit erfreut: Die Mischfarbe aus Braun und Grau gilt weder als zu kalt noch als zu warm – und sie lässt sich hervorragend mit anderen Tönen kombinieren.



US 102 Taupe
NCS S 5005-Y50R

CLASSIC COLLECTION

ALUMINIUM

—
Die betonte Sachlichkeit.



Aluminium ist gerade für Offices ein geeigneter Farbton. Generell akzentuiert Aluminium in der Wahrnehmung den seriösen, zurückhaltenden Charakter.

Das Raumgefühl ist neutral und ausgewogen zu bezeichnen. Zugleich bietet der Ton die Gestaltungsfreiheit, dem Raum mit Stoffen oder Möbeln in kräftigen

Farben eine insgesamt unkonventionelle Note zu geben. So entsteht ein zeitlos moderner Raum.



F 140 Aluminium hell

RAL 9006

NCS S 3500

CLASSIC COLLECTION

HELLE HOLZTÖNE

—
Die angenehme Natürlichkeit.



Dekore in hellen Holztönen tragen zu einem Raumergänzung bei, das als harmonische, lichte Einheit nachhaltig Wirkung zeigt. Die feine Struktur von

Birke, Ahorn und Buche unterstreicht den ursprünglichen, sanften Charakter des Ambientes. Als Kontrast bietet sich eine weitere Raumaus-

stattung in Schwarz mit Edelstahl oder Aluminium an. Das rundet das Erscheinungsbild der angenehmen Natürlichkeit ab.



H 4404 Birke



HN 521 Ahorn



H 800 Buche geplankt

CLASSIC COLLECTION

DUNKLE HOLZTÖNE

—
Die kontrastreiche Qualität.



Für die dunklen Holzöne spricht, dass sie eine naturverbundene, kontrastreiche Raumgestaltung ermöglichen. Prägnant im Ausdruck und stark in der

Ausstrahlung, wecken sie Assoziationen an Wertigkeit und handwerkliche Präzision. Ein Raumtrennwandsystem in diesen Farbtönen hebt sich wohl-

tuend von weißen oder grauen Flächen ab und schafft zusammen mit ihnen eine spannungsvolle Atmosphäre.



HL 1238 Eiche Odessa



H 47 Kirschbaum dunkel



HL 1071 Walnuss hell



HL 837 Walnuss dunkel



HN 6060 Olive



HN 555 Wenge



HB 403 Eiche Antik

NEU

CLASSIC COLLECTION

EICHE ANTIK

Das Muster an Beständigkeit.

Das Dekor, das jede Stil-
epoche spielend überlebt –
und doch immer wieder
anders daher kommt. So
frisch und so modern
interpretiert mit seinen
hellen Schattenbildern.
Dabei doch so natürlich,
wertig und beständig –
urgemütlich und wohnlich.



HB 403 Eiche Antik



CLASSIC COLLECTION

CLASSIC COLLECTION

Das Plus an vielseitiger Raumgestaltung.



Die Classic Collection dokumentiert, dass sie mehr sein kann als eine einfache Oberfläche. Durch das breite Farbsortiment für die Oberflächen

wird die Freiheit der individuellen Raumgestaltung noch größer. Dem Anspruch nach einem ganz eigenen Akzent für den Raum sind so kaum Grenzen gesetzt.

Ein Plus sowohl für gewerbliche Objekte als auch für das Interior privater Lebensräume.



- Hochwertiges Laminat mit Melaminharzoberfläche in Büttensstruktur RM (raumatt).
- Widerstandsfähig gegen Lichteinstrahlung, gegen Verkratzen, Abnutzung und Risse sowie gegen säurefreie, haushaltsübliche Reinigungsmittel.
- Keine Freisetzung giftiger, ätzender oder sonstiger schädlicher Substanzen im Brandfall.
- Reinigung der Oberfläche mit gewöhnlichem Haushaltsreinigungsmittel, keine Produkte mit abschleifenden Eigenschaften verwenden.



DORMA Hüppe
Raumtrennsysteme
GmbH+Co. KG
Industriestraße 5
26655 OCHOLT
DEUTSCHLAND
Tel. +49 4409 666-0
Fax +49 4409 666-489
info.hueppe@dorma.com
www.dorma-hueppe.de

DORMA Hüppe Austria GmbH
Hollabernerstraße 4b
4020 LINZ
ÖSTERREICH
Tel. +43 732 600451
Fax +43 732 650326
office@dorma-hueppe.at
www.dorma-hueppe.at

DORMA CBP Schweiz AG
Martinsbruggstrasse 85
9016 ST. GALLEN
SWITZERLAND
Phone +41 71 282 82 82
Fax +41 71 282 82 83
info-cbp@dorma.com
www.dorma-cbp.ch

Abweichungen der farblichen Wiedergabe in Abbildungen von der Originalfarbe sind drucktechnisch bedingt. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.



CLASSIC COLLECTION

—
Oberflächen für Raumbrennwände



CLASSIC
COLLECTION

—
Oberflächen für Raumbrennwände

